

'Live Wereldmuziek Café' alweer het 5e seizoen! in Theater De Omval, Diemen.

**Het LaagLand Ensemble – én een bijzondere première:
'Tarogato & Cimbalom' – door
Jan Rijnierse en Reinier Hille Ris Lambers**

Zondag 12 oktober 2025:

Theater De Omval / Café – Ouddiemerlaan 104, 1111HL Diemen

aanvang 16:00u

entree: € 18,50

kaartverkoop: <https://www.theaterdeomval.nl/voorstellingen/live-wereldmuziek-cafe-frxj>
en aan de kassa!

'Live Wereldmuziek Café' is een serie concerten waarbij 'traditionele' muziek uit allerlei windstreken het podium krijgt in **Theater De Omval** in **Diemen**. Het LaagLand Ensemble organiseert dit en heeft daarbij telkens een "muzikale ontmoeting" met andere musici en ensembles die óók traditionele muziek spelen uit allerlei culturen.



Op **zondag 12 oktober 2025** speelt **Het Laagland Ensemble** traditionele muziek, vooral uit de zuidoosthoek van Europa: de Balkan en omstreken. Maar soms ook van elders. En dat doen zij op traditionele instrumenten: de **tárogató** - een Hongaars/Romeens instrument met een bijzondere klank, ergens tussen klarinet, hobo, sax.... (**Jan Rijnierse**) en de **accordeon** – een orkest op zichzelf met melodie, bas en ritme in één (**Jan Rademaker**). De combinatie van deze twee instrumenten is oorstre-lend.!

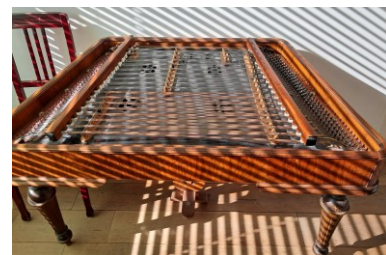


De **tárogató** (Hongaars) of **taragot** (Romeens) bestaat sinds eind 19e eeuw en is afgeleid van de Turkse zurna en de sopraansaxofoon.

Op **zondag 12 oktober 2025** presenteert Live Wereldmuziek Café tevens de première van een nieuw project: **Tarogato & Cimbalom**, met **Reinier Hille Riss Lambers** (cimbalom) en **Jan Rijnierse** (tarogato). Deze twee instrumenten hebben in de laatste decennia van de 19e eeuw in het toenmalige Hongarije hun huidige vorm gevonden.



Hun klank is onvergelijkbaar met andere instrumenten. In samenklank conduit betoverend. Voor deze twee musici de gedroomde combinatie... Voor dit project is gezocht naar diversiteit en originaliteit. In de Zigeunermuziek en de klezmermuziek komt de combinatie van deze twee instrumenten niet héél veel voor. In de Hongaarse en Romeense volksmuziek des te vaker.



Het repertoire dat we spelen is in ontwikkeling. Hoe meer je er mee bezig bent, hoe meer er beschikbaar komt. We kunnen ons gelukkig laten inspireren door de klanken en virtuositeit van vele Grote en Kleine Meesters: Jozsef Balogh, Ernő Kállai Kiss, Andras Puporka, Laszlo Kiss Gy., Gerrit Boeschoten en vele anderen.



'Live Wereldmuziek Café' / 'Allemaal Wereldklasse' – een concertserie met (on-)verwachte gasten: musici die óók traditionele muziek spelen, maar soms uit 'n ander deel van Europa of ver daarbuiten. Een initiatief van Jan Rijnierse/Het LaagLand Ensemble. Met dank aan Theater De Omval en de Gemeente Diemen.

www.tarogato.nl - www.facebook.com/LaagLandEnsemble