

'Live Wereldmuziek Café' in Theater De Omval, Diemen.

Het LaagLand Ensemble met Speciale Gasten: **Ioan Micu** – taragot, fluier (herdersfluit), kaval, zang, en **Ion Tanase** - accordeon

Zaterdag 13 april 2024:

Theater De Omval / Café – Ouddiemerlaan 104, 1111HL Diemen

aanvang 16:00u

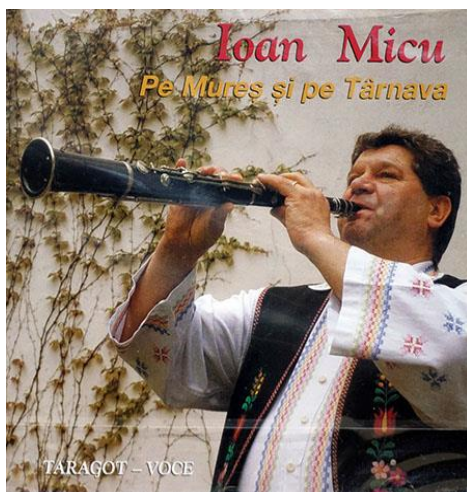
entree: € 15,00

kaartverkoop: <https://www.theaterdeomval.nl/voorstellingen/1396>

Het Laagland Ensemble organiseert concerten waarbij 'traditionele' muziek uit allerlei windstreken het podium krijgt in het Café van Theater De Omval in Diemen.

Op zaterdag 13 april 2024 heeft het Laagland Ensemble een muzikale ontmoeting met **Ioan Micu**. Van Roemeense komaf en al vele jaren in Nederland werkzaam als zanger (bij het Groot Omroepkoor) en als musicus.

Ioan Micu is kenner van veel Roemeense traditionele muziek en is virtuoos op de



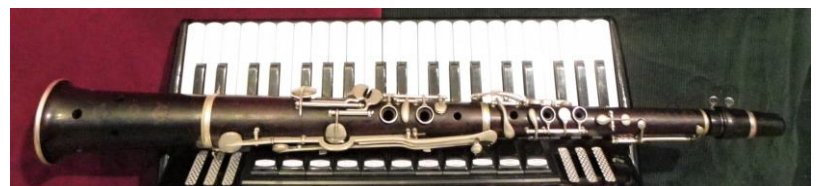
Roemeense **taragot** en is daarmee te horen geweest in Roemenië en elders in Europa. Ioan was eerder te gast in Diemen in ons 'Live Wereldmuziek Café' met het orkest 'De Groene Blaadjes'. Op 13 april a.s. staat hij als Speciale Gast op het podium en zal ook zijn andere kwaliteiten kunnen laten horen: de kaval, de fluier (Roemeense herdersfluit) en met zijn stem. **Ion Tanase** studeerde aan het conservatorium van Iasi klarinet en accordeon en speelde vervolgens in het Filharmonisch Orkest van Bacau. Kenner van de traditionele muziek!

Het Laagland Ensemble speelt traditionele muziek. Vooral uit de zuidoosthoek van Europa: de Balkan en omstreken. Maar ook van elders. En dat doen zij op traditionele instrumenten: de *tárogató* - een Hongaars/Roemeens instrument met een bijzondere klank, ergens tussen klarinet, hobo, sax.... (**Jan Rijnierse**) en de *accordeon* – een orkest op zichzelf (**Fred Abbingh**).

De *tárogató* (Hongaars) of *taragot* (Roemeens) bestaat sinds eind 19e eeuw en is afgeleid van de Turkse zurna en de sopraansaxofoon. De *tárogató* heeft nooit, zoals de sax, de weg gevonden naar jazz, klassiek of pop.

In Hongarije, Roemenië en aangrenzende streken is het 'n belangrijk vertolker geworden van traditionele muziek.

De accordeon is een orkest op zichzelf, met melodie, bas en ritme in één. De combinatie van deze twee instrumenten is oorstrelend....!



(Nb: Zet vast in de agenda: na de zomer verhuist het 'Live Wereldmuziek Café' naar de zondagmiddag! De eerstvolgende editie vindt plaats op zondag 13 oktober 2024.)

'Live Wereldmuziek Café' / 'Allemaal Wereldklasse' – een concertserie met (on-)verwachte gasten: musici die óók traditionele muziek spelen, maar soms uit 'n ander deel van Europa of ver daarbuiten. Een initiatief van Jan Rijnierse/Het LaagLand Ensemble. Met dank aan Theater De Omval en de Gemeente Diemen.

www.tarogato.nl - www.facebook.com/LaagLandEnsemble