

'Live Wereldmuziek Café' in Theater De Omval, Diemen.

Het LaagLand Ensemble – met een bijzondere gasten:

het Igric Kwartet !

Zondag 9 februari 2025:

Theater De Omval / Café – Ouddiemerlaan 104, 1111HL Diemen

aanvang 16:00u

entree: € 15,00

kaartverkoop: <https://www.theaterdeomval.nl/voorstellingen/2528/>

Het **Laagland Ensemble** organiseert concerten waarbij 'traditionele' muziek uit allerlei windstreken het podium krijgt in het Café van **Theater De Omval** in **Diemen**.



Op zondag 9 februari heeft het Laagland Ensemble een muzikale ontmoeting met het IGRIC KWARTET.

Het **IGRIC kwartet** speelt wereldmuziek uit alle windstreken: Vele Europese muziekstijlen, maar ook uitstapjes naar de Kaukasus of meer Oriëntaalse invloeden. In een ontspannen en persoonlijke sfeer, die past bij traditionele muziek, brengen de musici hun geliefde stijlen, rijk aan variatie en improvisatie. Met viool, zang, accordeon, sax en vele andere instrumenten, houden ze hun toehoorders in de ban.

Wereldmuziek met passie! Met **Monique Lansdorp** (viool), **Hans Derksen** (accordeon), **Gerwil Kusters** (blaasinstr) en met **Rolinha Kross**, een veelzijdige Nederlandse zangeres met een breed repertoire van wereldmuziek tot Jazz. Haar Joods/Tjechische roots stimuleerde de interesse voor het Roemeens-Jiddische liedrepertoire, waar u vanmiddag zeker wat van zult horen, maar ook jazz, musical en Nederlandstalige muziek hebben haar aandacht.



Het **Laagland Ensemble** speelt traditionele muziek. Vooral uit de zuidoosthoek van Europa: de Balkan en omstreken. Maar ook van elders. En dat doen zij op traditionele instrumenten: de *tárogató* - een Hongaars/Roemeens instrument met een bijzondere klank, ergens tussen klarinet, hobo, sax.... (**Jan Rijnierse**) en de *accordeon* (**Jan Rademaker**).



De *tárogató* (Hongaars) of *taragot* (Roemeens) bestaat sinds eind 19e eeuw en is afgeleid van de Turkse zurna en de sopraansaxofoon. De *tárogató* heeft nooit, zoals de sax, de weg gevonden naar jazz, klassiek of pop. In Hongarije, Roemenië en aangrenzende streken is het 'n belangrijk vertolker geworden van traditionele muziek. De accordeon is een orkest op zichzelf, met melodie, bas en ritme in één. De combinatie van deze twee instrumenten is oor-strelend....!

'Live Wereldmuziek Café' / 'Allemaal Wereldklasse' – een concertserie met (on-)verwachte gasten: musici die óók traditionele muziek spelen, maar soms uit 'n ander deel van Europa of ver daarbuiten. Een initiatief van Jan Rijnierse/Het LaagLand Ensemble. Met dank aan Theater De Omval en de Gemeente Diemen.

