

'Live Wereldmuziek Café' in Theater De Omval, Diemen.

Het LaagLand Ensemble – met een bijzondere gasten:

Trio Trabant !

Zondag 9 maart 2025:

Theater De Omval / Café – Ouddiemerlaan 104, 1111HL Diemen

aanvang 16:00u

entree: € 15,00

kaartverkoop: <https://www.theaterdeomval.nl/voorstellingen/2529/>

Het **Laagland Ensemble** organiseert concerten waarbij 'traditionele' muziek uit allerlei windstreken het podium krijgt in het Café van **Theater De Omval** in **Diemen**.



Op zondag 9 maart heeft het Laagland Ensemble een muzikale ontmoeting met het Trio Trabant.

Trio Trabant speelt muziek uit Zuid-West Zigeunië, waar de Trabant rondreed en nog steeds rijdt. Hier spelen de muzikanten op alle gelegenheden, voor alle lagen uit de bevolking, voor stad en platteland: dans-, luister-, treur- en feestmuziek. In de toonladders, maatsoorten en instrumenten van het voormalig Oostblok, liggen onze wortels. Zuid-West Zigeunië is een land met tradities van eeuwen her. Waar volkeren van heinde en ver hun cultuur hebben inge-



bracht. In de hoofdstad Trabantia vonden de muzikanten van Trio Trabant een zinderende mix van muziek en dans waar alle invloeden samenkomen.

Trio Trabant zijn **Hilde Kertész** (o.a. viool), **Winfried Veenker** (o.a. accordeon) en **Frank de Jong** (bas en o.a. taragot). Sinds 2003 komt muziek uit Hongarije, Transsylvanië, Roemenië en zigeunermuziek in Trio Trabant samen.

Het Laagland Ensemble speelt traditionele muziek. Vooral uit de zuidoosthoek van Europa: de Balkan en omstreken. Maar ook van elders. En dat doen zij op traditionele instrumenten: de *tárogató* - een Hongaars/Roemeens instrument met een bijzondere klank, ergens tussen klarinet, hobo, sax.... (**Jan Rijnierse**) en de *accordeon* (**Jan Rademaker**).



De *tárogató* (Hongaars) of *taragot* (Roemeens) bestaat sinds eind 19e eeuw en is afgeleid van de Turkse zurna en de sopraansaxofoon. De *tárogató* heeft nooit, zoals de sax, de weg gevonden naar jazz, klassiek of pop. In Hongarije, Roemenië en aangrenzende streken is het 'n belangrijk vertolker geworden van traditionele muziek. De accordeon is een orkest op zichzelf, met melodie, bas en ritme in één. De combinatie van deze twee instrumenten is oor-strelend....!

'Live Wereldmuziek Café' / 'Allemaal Wereldklasse' – een concertserie met (on-)verwachte gasten: musici die óók traditionele muziek spelen, maar soms uit 'n ander deel van Europa of ver daarbuiten. Een initiatief van Jan Rijnierse/Het LaagLand Ensemble. Met dank aan Theater De Omval en de Gemeente Diemen.

